



Allegato A1 (ITALIA)

SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO:	IL MUSEO, LA STORIA, LA COMUNITA'
ASSOCIATO AL PROGRAMMA DI INTERVENTO:	CAPITANATA: TERRA DI CULTURE E COMUNITA'

Settore ed area di intervento del progetto con relativa codifica

Settore: D - Patrimonio storico, artistico e culturale Area d'intervento: Valorizzazione del sistema museale pubblico e privato Codifica: 4

Durata del progetto

12 mesi

Obiettivo del progetto

Gli **obiettivi generali** del presente progetto possono essere sintetizzati nei seguenti punti:

1. Favorire il potenziamento e la fruibilità del Museo;
2. Sostenere la partecipazione dei giovani ai processi di potenziamento del patrimonio culturale antico;
3. Rafforzare il senso di proprietà del Museo e appartenenza al territorio.

Gli **obiettivi specifici** sono sintetizzati nella seguente tabella.

BIOGNI E CRITICITA'	OBIETTIVO	INDICATORI EX ANTE	INDICATORI EX POST
<ul style="list-style-type: none"> - Apertura museo in tutti i giorni della settimana; - Maggiore presenza di attività programmate quali laboratori, percorsi; - Maggiore fruibilità da Scuole e Associazioni. 	1) Incontri con le Scuole e Associazioni per comprendere la fattibilità di percorsi; 2) Apertura continuativa; 3) Laboratori culturali storia locale.	<ul style="list-style-type: none"> - Poche richieste dalle Scuole; - Apertura a giorni alterni; - Poche attività presentate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Una visita a classe all'anno; - Apertura in almeno 5 giorni settimanali; - Almeno un laboratorio mensile.

Ruolo ed attività previste per gli operatori volontari nell'ambito del progetto

OBIETTIVO	ATTIVITÀ	RUOLO DEI VOLONTARI
1) Incontri con le Scuole e Associazioni per comprendere la fattibilità di percorsi	<p>1.1. “Cosa sai del museo?”: Questionario nelle Scuole agli alunni della Primaria, Secondaria di Primo grado, circa la presenza del museo ed i suoi contenuti e sul desiderio di eventuali attività.</p> <p>1.2. “Facciamo squadra”: Incontri con Dirigenti Scolastici e Docenti delle Scuole Primarie e Secondarie di Primo Grado per la pianificazione di un calendario di incontri, percorsi attività.</p> <p>1.3. “Associamo il Museo”: Incontri con Associazioni Culturali per pianificare la collaborazione in attività e progetti, laboratori</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Redazione, somministrazione e analisi del questionario (da strutturare magari durante la stessa Formazione Specifica); - Giro di conoscenza dai Presidi e calendarizzazione degli incontri; - Gestione degli incontri con i responsabili dell’Ufficio Cultura e l’Assessore di riferimento; - Strutturazione delle attività.
2) Apertura continuativa	2.1 “Casa Museo” : Apertura continuativa in 5 giorni settimanali ed aperture straordinarie in giornate particolari ed eventi, anche festivi e serali.	- Presenza come operatori in supporto al museo con turnazioni a coppia per garantire sempre continuità.
3) Laboratori culturali e di storia locale	<p>3.1 “La storia a fumetti”: Laboratori per la conoscenza della storia del territorio e della storia locale da tradurre in fumetti da esporre al museo o nelle scuole.</p> <p>3.2 “Storia in musica”: laboratori di musica e canzoni popolari con eventi musicali da preparare e presentare alla città.</p> <p>3.3 “Una notte al museo”: Laboratori serali di storie antiche da raccontare “intorno al fuoco” per alunni in particolare della Secondaria di Primo Grado con coperte e sacchi a pelo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Strutturazione dei laboratori; - Gestione del laboratorio; - Contatti con Scuole, Associazioni; - Parrocchie, Cultori locali; - Animazione ludica all’interno dei laboratori.

Sede di svolgimento

Museo – Piazza De Mattias– San Giovanni Rotondo (FG)

Posti disponibili, servizio offerti

numero posti: 4 - senza vitto e alloggio

Eventuali particolari condizioni ed obblighi degli operatori volontari durante il periodo di servizio

- Condividere gli obiettivi indicati nel progetto mettendo in atto tutte le azioni richieste per il raggiungimento degli stessi;
- Disponibilità e flessibilità dell’orario di lavoro, compresi i giorni festivi;
- Puntualità e precisione nello svolgimento degli impegni assunti;
- Rispettare le norme in materia di igiene, sicurezza e salute sui luoghi di lavoro;
- Mantenere la necessaria riservatezza per quanto attiene i dati, le informazioni e le conoscenze acquisite durante lo svolgimento del servizio civile;
- Esserci con un senso di appartenenza.

Tali obblighi sono richiesti per garantire l’ottimizzazione e la realizzazione del progetto.

Giorni di servizio settimanali ed orario: 5 – 25 ore settimanali

Eventuali altri requisiti richiesti ai candidati per la partecipazione alle selezioni

Non sono ammessi titoli di studio specifici o specializzazioni varie.

Caratteristiche competenze acquisibili

- *Eventuali crediti formativi riconosciuti:* NO
- *Eventuali tirocini riconosciuti:* NO
- *Attestazione/certificazione delle competenze in relazione alle attività svolte durante l'espletamento del servizio:* In merito all'attestazione delle competenze acquisite dai volontari nell'esperienza di servizio civile, la **EUROMEDITERRANEA Srl**, con sede in Foggia - Corso di Mezzogiorno, 10 - Codice fiscale 02319900714, in qualità di ente terzo, in base all'accordo sottoscritto con l'Ente proponente il progetto, rilascerà l'**attestato specifico**.

Formazione specifica degli operatori volontari

- *Sede di realizzazione:* Uffici Servizi Sociali – Comune di San Giovanni Rotondo (Fg), Via D'apolito N. 47
- *Durata:* La Formazione Specifica avrà una durata totale di **n. 80 ore** e sarà erogata entro e non oltre 90 giorni dall'avvio del progetto, ivi compreso il previsto modulo sulla "*formazione e informazione sui rischi connessi all'impiego dei volontari in progetti di servizio civile*".

Obiettivo/i Agenda 2030 delle Nazioni Unite

- **Obiettivo 4:** Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e un'opportunità di apprendimento per tutti
- **Obiettivo 11:** Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili

Ambito di azione del Programma

Tutela, valorizzazione, promozione e fruibilità delle attività e dei beni artistici, culturali e ambientali

PARTECIPAZIONE DI GIOVANI CON MINORI OPPORTUNITA'

- Numero posti previsti per giovani con minori opportunità: **1**
- Tipologia di minore opportunità: **Difficoltà economiche**
- Documento che attesta l'appartenenza del giovane alla categoria individuata: **presentazione del modello ISEE ordinario – Dichiarazione Sostitutiva Unica.**
- Prevedendo l'impiego di giovani volontari con minori opportunità, la cui riserva è riferita a "*difficoltà economiche*", non saranno impegnate ulteriori risorse umane né strumentali per la realizzazione del progetto. Per le stesse motivazioni non sono state previste attività progettuali differenti da quelle programmate per gli altri operatori volontari.

SVOLGIMENTO DI UN PERIODO DI TUTORAGGIO

- Durata del periodo di tutoraggio: **45gg.**
- Ore dedicate: **38**

Tempi, modalità e articolazione oraria:

Il tutoraggio si svolgerà negli ultimi 45 giorni del progetto secondo le seguenti modalità e articolazioni:

MODALITÀ	ARTICOLAZIONI	ORE
----------	---------------	-----

